МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ЦВЕТНЫЕ КУБИКИ»

Для детей 6-7 лет

Шарифуллина Ирина Юрьевна

Музыкальный руководитель ГБДОУ

Детский сад № 86 Приморского района

г.Санкт- Петербурга

Богатырский проспект, д.36, кор.2

Тел.( 812)341-70-85, (812) 341-70-84

Электронная почта: primdou-86@spb.edu.ru

Описание игры «Цветные кубики»

Музыка: Ф.Шуберт. «Музыкальный момент» №3, фа-минор

Для детей 6-7 лет

**Цель***.* Активизировать слуховое внимание, воспринимать и передавать в движении форму музыкального произведения (части, фразы разной протяженности звучания), динамические акценты, развивать ритмический слух, совершенствовать движение поскоком и боковым галопом.

**Материалы и оборудование:** шесть цветных кубиков; игровое поле, разделенное на 6 секторов, в центре которого вращающаяся стрелка; табло с окошками по числу кубиков: в окошки с обратной стороны в кармашки вставляются картинки с изображением различных видов музыкальной деятельности, до окончания игры они с наружной стороны закрыты цветными вставками, соответствующими цвету кубиков.

**Ход игры.** В центре зала стол с игровым полем, табло, закрытое цветными квадратами – в стороне. Дети стоят в кругу. Выбирается водящий, у него в руках корзинка с шестью кубиками, различных по цвету*.*

*Вступление.* Такты 1 – 2. Слушают.

**Первая часть**. Такты 3 – 4. Водящий бежит внутри круга. На окончание фразы он останавливается перед одним из играющих, который, берет из корзинки один кубик.

Такты 5 – 6. Водящий продолжает бежать внутри круга. На окончание фразы останавливается, еще один ребенок берет из корзинки следующий кубик.

Такты 7 – 10. Водящий продолжает бежать по кругу, останавливается, на окончание фразы, кто-то из детей берет третий кубик,.

На репризу движения тактов 3-10 повторяются, подчеркивая окончания фраз ( первая и вторая – короткие, третья – длинная ). В конце музыки водящий ставит пустую корзинку под стол и встает в круг.

**Вторая часть**. Такты 11 – 12. Дети с кубиками делают три шага к центру круга.

Такты 13 – 14. Кружатся поскоком на месте.

Такты 15 – 18. Вошедшие в круг дети двигаются боковым галопом вправо.

На репризу дети с кубиками выбегают за пределы большого круга, а дети в большом кругу на такты 15 – 18 двигаются боковым галопом вправо.

**Третья часть.** Такты 19 – 20.Дети в большом кругу хлопают три раза .

Такты 21 – 22. Повторяют три хлопка.

Такты 23 – 26 .Дети с кубиками кружатся на поскоке .

На репризу движения тактов 19 – 26 повторяются. Водящий несколько раз раскручивает стрелку на игровом поле и отходит в большой круг.

**Повтор первой части** (без репризы). Такты 27 – 30.Дети с кубиками вбегают в круг, размещаются у игрового поля, ставят кубики по секторам.

Такты 31 – 34. И кружатся на месте на поскоке.

**Заключение.** Такты 35 – 40.Все дети отмечают хлопками сильную долю такта.

Такт 41.Дети, стоящие у игрового поля берут кубик в правую руку.

Такт 42. На сильную долю такта ставят кубик в правый соседний сектор игрового поля.

Такты 43 – 51.Движения тактов 41-42 повторяются.

**Окончание.** Такты 52 – 54. Дети отходят от игрового поля в большой круг, чтобы увидеть на какой из кубиков показала стрелка. Ребенок, на чей кубик показала стрелка, подходит к табло и открывает окошко такого же цвета. В окошке – карточка с заданием. Далее дети выполняют задание.

На карточке могут быть изображены поющие или танцующие дети, детские музыкальные инструменты, сюжетные картинки, отображающие содержание знакомых детям песен или танцев и т.п.

*Примечание.* В эту игру могут играть и дети более младшего возраста. Тогда роль ведущего выполняет взрослый. В заключительной части дети только расставляют кубики по секторам, а выбор кубика осуществляет лишь ведущий, раскручивая стрелку.