***Консультация для воспитателей***

***«Воображение и речь»***

***(подготовлено на основе вебинара)***

Подготовила воспитатель

Степанова Марина Вячеславовна

2021

**Воображение и речь.**

Воображение – важнейшее психологическое новообразование детства.

Воображение – способность видеть целое раньше части (одно из свойств).

Воображение – основа творчества – Субъект способен созидать новое в различных сферах.

Давыдов В.В. – психолог

**Развитие воображения у дошкольников.**

|  |  |
| --- | --- |
| Возраст | Этапы развития воображения |
| 2 – 3 года | Замещение одних предметов другими. |
| 3 – 5 лет | Режиссёрские игры. Сюжетно - ролевые игры. Репродуктивное (воссоздающее) воображение. |
| 5 -7 лет | Продуктивное воображение – синтезирование образов. Творческое преобразование действительности. Игра в плане представления. |

**Формы синтезирования образов:**

• Агглютинация (склеивание качеств, свойств, частей).

(например – русалка, жар-птица, сфинкс, танк-амфибия, чудо-юдо, баба-яга).

• Гиперболизация (увеличение или уменьшение предмета или его частей)

(например - великан, мальчик-с пальчик, дюймовочка, дракон с 7-ю головами).

• Заострение - подчёркивание каких-либо признаков.

• Типизация - выделение существенных черт в образе.

**Функции воображения:**

• Познавательная – происходит отделение образа от предмета и обозначение образа словом. Создание целостного образа, события или явления.

• Аффективная – функция защиты «я» путём проигрывания негативных переживаний или создания компенсаторных ситуаций (вырасту – буду сильным и т.д.) .

**Развитие воображения в изобразительной деятельности:**

Приёмы «Дорисуй»:

1. «Оживи ладошку»

2. «Соедини семь точек»

3. «Кляксография»

4. «Необыкновенное дерево»

**Приёмы развития воображения в театрализованной деятельности:**

1. Дирижёр оркестра

2. Игры со словом

**Театрализованная деятельность. Эмпатия**

• Изобрази зайку с больной ножкой

• Изобрази чайник –начальник, чайник-ворчун (игра «Посудная лавка»)

**Развитие детского словесного творчества**

• «Сказка «Репка» (Логический Экран для малышей)

• «Сказка об умном мышонке» (Логический экран)

• Придумывание конца стихотворения («Слоны плясали»)

• Иллюстрирование стихов и сказок на математическом планшете

• Старая сказка на новый лад

• Сочинение историй («В стране Котландии»)

• Игра «Волшебный поясок»

**Старая сказка на новый лад**

Сочинение новой сказки (по мотивам старой сказки)

• Введение в сюжет новых атрибутов.

• Введение в сюжет новых персонажей.

• Изменение физического состояния героев

• Дробление

• Объединение

• Увеличение

• Уменьшение

• Изменение агрегатного состояния (превращение в пар, в лёд, в воду)

• Изменение времени действия (прошлое, будущее, день, ночь)

• Изменение места действия

• Превратить героев в неживые объекты и наоборот – приём «волшебная палочка».

**Использование элементов теории ТРИЗ для развития воображения**

Морфологический анализ

Цель: создание новых объектов путём случайного выбора свойств

Материал – кубик - на гранях цифры 1,2,2,3,3.4

Морфологическая таблица «Платье для Золушки»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| вырез |  |  |  |  |
| рукав |  |  |  |  |
| юбка |  |  |  |  |
| материал | ткань | бумага | бархат | марля |

**Алгоритм «пошива» платья**

• Вырез платья – подбрасываем кубик – подбираем по нему (например -2)

• Рукав – аналогично подбрасываем кубик (например, выпало 3)

• Выбираем форму юбки – (например - 4)

• Выбираем материал – (например 4 - марля)

• Объединяем все детали в платье

• и рассказываем о нём, придумываем цвет, аксессуары (поясок, бусы и т.д.)

**Метод фокальных объектов**

**Цель:** создание объектов с заданными свойствами.

Создаём, например, необыкновенную коляску.

Выбираем из стопки картинок две: вертолёт и мороженое. Перечисляем свойства этих предметов: Вертолёт - летает, у него есть двигатель, он жужжит, из него можно спуститься на парашюте

Мороженое – холодное, вкусное, сладкое, ароматное, может быть на палочке или в вафельном стаканчике или трубочке.

Объединяем свойства этих предметов и конструируем коляску

Предложить детям рассказать о своей коляске и нарисовать её.

**Тест Е. Торренса - О.Дьяченко «Дорисуй»**

Цель: Выявление уровней воображения у детей

Инструкция:

Художник не закончил свою работу.

Давайте поможем дорисовать рисунок.

Планшет можно поворачивать.

Время выполнения 15 минут.

**Ключ к тесту:** 0 – ребёнок рисует что-нибудь своё. 1 – объект изображается (например - ёж), но без деталей. 2 – на изображении есть детали. 3 – изображается несколько объектов. 4 - на рисунке - несколько объектов, каждый имеет свой сюжет. 5 – на рисунке единый сюжет - нарисованная фигура – часть предмета; связный рассказ ребёнка по сюжету рисунка.